

# La Ridef selon Catherine

## Année 1, n° 1

Jour 2, 22 juillet  
2018

### Mes coups de cœur de la journée

- Au souper, du bon poulet, accompagné d'une délicieuse sauce aux champignons. Il semble que les végétariens se soient aussi régalez avec les succulentes galettes.
- La rencontre de Mme Dansereau, une femme des plus chaleureuses et intéressantes à écouter.

### Mes déceptions de la journée

- Une assemblée générale (comme toute assemblée générale se doit d'être) longue et parfois difficile à suivre, surtout avec les talents technologiques des techniciens présents. On aurait dû faire venir notre équipe technique de l'école!!!
- On nous a annoncé, à l'atelier Journal, que nous n'en imprimions qu'un seul, et ce, à la fin de la Ridef. Le comité était plutôt déçu et nous avons passé notre première heure d'atelier à débattre du point plutôt que d'écrire, écrire et écrire!!!

## *Sur le chemin des écoliers*

Mon premier atelier court a consisté à visionner le film « Sur le chemin des écoliers », en présence de Mme Suzanne Dansereau, sa créatrice.

J'aime toujours ce type d'expérience parce que les échanges qui accompagnent le visionnement sont riches et variés.

Entre autres, Mme Dansereau nous a expliqué comment s'est déroulé le tournage, avec un caméraman qui ne parle pas français et qui coupe les prises au mauvais moment, avec trois producteurs différents puisque le film est tourné en France, en Suède et au Québec, etc. Toute une aventure, dont elle n'est pas encore satisfaite aujourd'hui.

Nous avons quelque peu bifurqué sur l'histoire socio-politique de la Suède puisque

cette Québécoise est arrivée en Suède en 1968.

Pour revenir au film, nous avons eu droit à des images inédites de Le Boec dans une classe, ce qui est semble-t-il très rare.

D'autres images ont capté particulièrement notre attention, dont celles de la classe de Marc Audet et de celle de Lucie Côté. Celle-ci s'est d'ailleurs exclamé lorsqu'elle s'est vue, avec ses cheveux bruns, animer son groupe d'élèves d'il y a quelques années. En passant, le film a été conçu en 1996.

Ce fut au tour de Thomas de lever de sa chaise en voyant sa sœur à l'écran!

En conclusion, mon niveau de satisfaction est élevé en ce qui concerne mon premier atelier court, qui s'est finalement



transformé en long, puisque les gens ont décidé de rester tout l'après-midi plutôt que de se rendre à leur second atelier court.

Merci Mme Dansereau pour ce premier échange! On promet de t'inviter à la Ridef 2020!

Je ne peux malheureusement parler des autres ateliers courts puisque je n'y étais pas. D'autres sauront vous les résumer!

## Une soirée des plus festives chez les Québécois!

Certains ont peut-être entendu des rires, des chants, des cuillères et des pas de danse hier soir. Ils provenaient de la terrasse de l'hôtel, où les québécois ont égayé l'atmosphère avec le folklore québécois et international. Il leur a suffi d'une guitare et de leur folie

habituelle pour donner un bon spectacle, que les passants s'amusaient à filmer.

Quelques braves Suédois, Français et Italiens ont joint la parade, au grand plaisir des Québécois.

